**问题一：请谈谈您对表演游戏的理解和定义？**

**教师A：**表演游戏就是一种游戏化的教育活动，让孩子们在情境中学习社会交往。

**教师B：**我觉得表演游戏就是让孩子们自由发挥，扮演各种角色，讲讲故事，玩玩情景剧那种**教师C**表演游戏就是让孩子们表演吧，玩得开心，同时还能学到东西，比如表达自己，理解别人。

**教师D** 我觉得表演游戏就是孩子们通过模仿、扮演来体验不同角色的游戏，挺有意思的。

**教师E**我感觉表演游戏就是表演性的游戏活动，展示游戏过程

**问题二：您认为表演游戏在幼儿园教育中的作用是什么？**

**教师A：**在幼儿园里，表演游戏挺重要的，它能让孩子练练胆量，学学怎么和人交流，还能提高他们的语言表达能力。

**教师B：**它对孩子们的帮助很大，可以培养他们的创造力，还能让他们在集体中找到自己的位置。

**教师C**它能让孩子们在玩的过程中学到合作，还能锻炼他们的想象力，一举多得。

**教师D**它对孩子们的社会性发展很重要，能让他们学会很多社交技巧。

**教师E**我认为表演游戏在幼儿园教育中主要的作用是提高幼儿登台表演的才能及给予幼儿展示自身才能的机会，提高幼儿的表达能力、团队协作能力。

**问题三：您如何引导幼儿参与表演游戏，提高他们的兴趣和积极性？**

**教师A：我会鼓励他们大胆地演出来。有时候我还会加入他们，一起玩，让他们觉得表演挺有意思的。**

**教师B：我通常会慢慢引导，让孩子们自己挑选角色，给他们足够的时间去想象和准备。我也会在他们表演后，给予肯定和鼓励。**

**教师C我会搞点小创意，比如用一些有趣的道具，这样他们就更有兴趣了。**

**教师D我会设定一些基本的规则，让孩子们知道怎么参与。然后我会观察他们的表现，适时给出建议和鼓励。**

**教师E在幼儿有效参与表演游戏的过程中，及时给予评价激励幼儿参与游戏的积极性**

**问题四：请说说目前幼儿园表演游戏开展情况**

**教师A：我们园里是有表演区，但大多数时候都是唱歌跳舞，我希望以后能多加点戏剧元素进去。**

**教师B：我们作为一个游戏试点园平时游戏时间是很多的，经常有班级去公共表演区唱歌跳舞，我还见过有一次大班小朋友在表演十二生肖的故事。**

**教师C我们园里的表演区比较侧重歌舞，我希望以后能尝试更多元的表演形式，让孩子们真正玩起来。**

**教师D有时候语言活动讲故事讲完会让孩子们表演一下，但是时间可能比较短。**

**教师E我们没有规定的表演游戏时间，有时候孩子想玩就去玩一会，但是一般是自主游戏，很少有老师组织的有计划的表演**