五彩阳光 照亮未来

--课程实施第一阶段工作计划

在学校的特色课程体系“阳光五育”指导下，将“阳光立德”德育、“阳光增智”博学、“阳光健体”体育、“阳光育美”艺术、“阳光乐劳”劳动五大课程内容更深入地融入到第一年课程优化的各年段实施计划中。

### **第一阶段目标**

### 通过本阶段的工作，奠定课程改革的基础，推动课程体系的全面优化，确保学校的“阳光文化”核心理念能够在课程设计中落地生根，构建具有农村学校特色的教育教学模式，全面提升教育教学质量。

### **第一阶段实施**（2024.9-2025.8）：

**（一）成立课程实施方案制定领导小组和课程方案制定实施工作小组，明确职责分工。**

在这一阶段，学校将成立一个专门的课程实施方案制定实施工作小组，以保证课程改革的组织协调和高效推进。工作小组的成立及职责分工，具体包括：

1.**课程方案制定领导小组：**

组 长：夏秋容 垫江县澄溪小学校教学副校长

副组长：罗成健 垫江县澄溪小学校教务处主任

成 员：

冯 静 垫江县澄溪小学六年级六年级年级组长

游丽兰 垫江县澄溪小学六年级四年级年级组长

李春芳 垫江县澄溪小学六年级三年级年级组长

陈应明 垫江县澄溪小学六年级五年级年级组长

谭 丽 垫江县澄溪小学六年级语文骨干教师

外部咨询专家

课程方案制定领导小组的组成：领导小组将由学校领导、年级组长、学科骨干教师以及外部咨询专家等组成。小组成员应具有丰富的教育经验、课程设计能力、教育管理能力以及信息技术应用能力，确保课程方案制定的多样性和全面性。

2.**课程方案制定实施工作小组**

组 长: 罗成健

副组长：冯 静、谭 丽

课程组成员:

“阳光立德”育德课程组成员：

谭 丽、朱富秋、冉小艳 、高欣、纪娜及全体班主任“阳光增智”博学课程组成员：

冯 静、郑霞、郎 举、陈瑶、李禄容、冷海燕、谭盼、严建明、殷姣、王俊杰、王琼、卢婕妤、游丽兰、陈丹、袁燕、曾美玲、谭丽、黄之妍、朱晓琴、吴 锋 龙 锐 谢光太、洪剑

“阳光健体”体育课程组成员：

陈有旭、曹江玉 殷一林、冉小艳、曾思嘉

“阳光育美”艺术课程组成员：

李春芳 吴正勇 刘森梅 周 媛 宦 欣、胡晓凤 刘 静 甘沛灵

“阳光乐劳”劳动课程组成员：李强、黄之妍 蔡小红、 杨 凤、李琼 、 任连翠、余清秀、夏镯芯

课程方案制定实施工作小组的组成：工作小组将由学校教改实验课程项目负责人、学科组长、学科骨干教师等组成。

明确职责分工：小组内部会明确分工，确保每个成员都能根据自身的专业背景和职责完成相关任务。学校领导负责整体规划和资源支持，协调各方力量，确保工作顺利推进；

学科骨干教师负责结合学科特点，提出具体的课程优化和教学方法设计；教育专家负责课程理念、目标设定和方案的理论依据，提出针对性建议。通过明确的分工和协调合作，确保课程实施方案制定的高效性和科学性。

**（二）开展深入调研与分析，明确课程设计理念与方向。**

结合学校的特色课程和现有成果，通过了解学生、教师和家长的需求，分析现有课程体系与人才培养目标的契合度，识别存在的问题与不足深入调研与分析，进一步明确课程设计理念，坚持以学生为中心，注重学生核心素养的培养。

**1.学生需求调研：**通过问卷调查、座谈会、访谈等形式，收集学生的学习需求、兴趣爱好、学习习惯等信息，了解学生对课程内容、教学方式、学习方式的期望。这些信息将帮助课程设计者了解学生的个性化需求，确保课程内容能更好地适应学生的兴趣和发展需求。

**2.教师调研：**通过教师座谈会、问卷调查和教学访谈等方式，了解教师对当前课程体系的看法，分析教师在实际教学中遇到的困难、课程内容的薄弱环节，以及他们对教学方法和资源的需求。教师的反馈将为课程改革提供宝贵的第一手资料。

**3.家长调研：**家长是教育过程的重要参与者，其对孩子教育的期望和关注点也应当纳入考虑。通过家长会、问卷调查等方式，收集家长对课程内容、课程难度、课外活动等方面的意见和建议。

**4.分析现有课程体系：**对现行的国家课程、地方课程和校本课程进行全面评估，分析其优势和不足，明确需要优化的地方，以确保新课程能够更加贴合学生的成长需求和教育发展的趋势。

**（三）制定课程实施方案初稿，包括国家课程、地方课程和校本课程的优化与开发。**

在完成调研和分析后，工作小组将根据调研结果，制定课程实施方案初稿。

**1.基础类课程**——优化整合，探索基础课程实施的最优化路径一是整合，主要针对地方课程的内容。地方课程在教学内容上有互相重复或者与国家课程相重复的地方，在实施的过程中，我们将相似、相关联的教学内容进行整合，节省下来的课时用于拓展类课程的学习。二是优化，主要针对国家课程教学内容。语文采取精选、精讲的策略，在文章的选取上每个单元结合教材内容精选文章，增加学生阅读量；数学采取调整、合并策略，在课程内容的安排上适当调整部分单元的学习顺序，将同类知识单元进行合并，使更加符合学生学习基础和学习规律。

**2.地方课程的开发与本土化**：地方课程是根据当地的文化、历史、经济、地理等特点进行的课程设计。在这一阶段，学校将根据本地的特色，优化和调整现有的地方课程内容，注重与当地社会资源的对接，做到与国家课程有效整合，保证课程内容的系统性、连贯性，旨在发展学生兴趣特长，满足学生的个性化发展需求。

3.校本课程的优化与个性化开发：校本课程是学校根据自身特色和发展需求自主开发的课程。在这一阶段，学校将进一步丰富和优化校本课程，结合学生的兴趣爱好和个性化发展需求，继续开发富有创意和实践性的“五彩阳光”校本课程内容，这些课程将强化学生的动手能力、实践能力和创新能力，同时也能发挥学校的特色优势。同时也加强课程评价与反馈机制，收集学生、教师、家长的意见，及时调整教学内容与方法，促进教学质量的持续改进。

**（四）组织专家评审与论证，收集意见与建议，对初稿进行修订完善**

课程实施方案初稿制定完成后，学校将组织一系列专家评审与论证活动，进一步确保方案的科学性、可行性和前瞻性。具体过程包括：

1.专家评审：学校将邀请教育专家、学科专家、课程设计专家等，组织评审会议，邀请专家对课程实施方案进行全面评审。评审内容包括课程设计的合理性、教学方法的创新性、课程目标的科学性、课程内容的适应性等方面。专家评审的目的是发现方案中的不足，提出修改意见和优化建议。

2.多方论证与讨论：除了专家评审外，学校还将通过召开教师座谈会、家长会等形式，进一步收集一线教师、学生及家长的意见和建议。通过广泛的讨论与论证，进一步确认方案中的关键内容，确保其具有实际操作性和针对性。

3.方案修订与完善：根据专家评审和多方反馈，工作小组将对课程实施方案进行修订和完善。修订内容可能涉及课程目标的调整、教学方法的改进、课程资源的配置等方面，确保方案更加切实可行，能够真正满足学校和学生的需求。

**三、预期成果**

**（一）特色课程深度融合与学生素养全面提升：**各年段的课程内容在“阳光五育”特色课程指导下完成创新整合，使学生在德育、智育、体育、美育、劳育五育均衡发展。

**（二）教师创新教学能力与团队协作提升：**教师逐步掌握在“阳光五育”课程指导下进行跨学科教学的创新方法，能够设计并实施更加综合性、富有实践性的课堂。各年段教师团队的协作逐步深化，通过跨学科设计、团队备课和分享经验，形成了以“阳光五育”为核心的教研团队和教学模式，教师的教学水平和创新能力大幅提升。

**（三）有效的课程反馈与动态改进机制：**根据学生的成长需求及家校反馈，建立了多元化的课程评价机制，结合学生自评、互评、教师观察以及家长反馈，确保课程内容与实施方法不断优化。课程反馈贯穿德育、智育、美育、体育、劳育五大方面，使得课程设计更加灵活贴近学生成长需求，为五育并举的目标保驾护航。

（四）家校社合作与支持体系的建立：家长与社会资源在课程中得到更广泛的引入，通过家长课堂、社区活动、校外拓展等形式，提升学生对社会的理解和责任感。社区、企业资源为学生提供了丰富的实践平台，如社区公益、环保行动等，帮助学生在真实环境中学习并提升综合素质，增强学校教育与社会生活的联系。

**四、实施保障措施**

为确保第一阶段的课程建设和优化取得良好效果，需建立以下保障机制：

（一）领导支持与资源保障

学校管理层全力支持“阳光五育”课程的推进，设立专门的课程改革专项基金，用于教师培训、课程资源建设和外部支持资金。定期组织管理团队和教师团队的协作会议，及时解决课程实施过程中遇到的实际问题，确保课程资源的持续供给。

（二）教师教研与评价激励机制

设置课程创新奖，表彰在课程设计与教学方法上表现突出的教师。鼓励教师参与校内外教研活动和培训，为教师提供研究机会和展示平台，促进教学方法不断创新。定期进行教师教学效果评估，作为教师考核的重要依据，并为表现优异的教师提供进一步学习机会。

（三）家长与社会资源的深度合作平台

建立学校家长委员会和社区志愿者网络，通过“阳光五育”特色课程分享会、家庭教育讲座、家长参与课堂等方式，让家长和社区成为课程内容的支持力量。积极引入社区专家和企业资源，为学生提供多样化的校外学习平台，增加实践机会和社会支持。

（四）信息化支持与管理平台建设

利用现代信息技术手段建立数字化的课程管理系统和家校互动平台，方便教师、学生和家长共享课程资源和反馈信息。通过信息化平台实现课程实施过程的可视化管理和数据化反馈，及时采集和分析学生的学习数据，支持教学内容的调整与优化。

（五）课程反馈与持续改进机制

建立健全课程实施反馈机制，通过学生、家长、教师的多方评价，及时收集课程实施效果和学生发展变化。以每学期一次的课程研讨会为平台，分析课程实施的优势和不足，制定改进措施，使课程内容和教学方法能有效跟进学生成长需求，确保五育并举目标的实现。

#### **附件1：**

#### **时间安排与任务分解**

|  |  |
| --- | --- |
| 时间 | 任务安排 |
| 2024年9月-11月 | 成立工作小组，启动调研工作；明确课程目标和设计思路。 |
| 2024年12月-1月 | 开展学生、教师、家长调研，评估现有课程体系，分析课程需求。 |
| 2025年2月-3月 | 制定课程实施方案初稿，进行内部讨论与修订。 |
| 2025年3月-4月 | 组织专家评审与论证，收集反馈意见。 |
| 2025年5月-6月 | 根据反馈修订方案，准备进入第二阶段的实施准备。 |

#### **附件2：**

**一、“阳光五育”特色课程具体实施**

**（一）低年段课程实施计划（1-2年级）**

1. 课程整合与优化

阳光立德德育课程：在低年段的德育课程中加入简单的社会主义核心价值观的启蒙教育，通过“爱祖国”、“守规则”等主题活动，让学生在讲故事、唱儿歌中初步理解“爱国”、“诚信”等价值观。结合中华传统文化，设计“孝敬长辈”“讲文明”等小游戏，培养学生的基础品德。

阳光增智博学课程：强化基础学科的趣味学习，结合低年段的兴趣，设计成语故事、国学经典儿歌等形式，使学生通过听、唱、演等感受传统文化的魅力，并在“我爱阅读”环节引入时代美文的简易读本，培养阅读习惯。

阳光健体体育课程：结合本地特色运动，加入一些如趣味跑、简单的球类游戏等基础活动，培养学生的身体素质和团队合作的初步意识。在日常课间操中渗透阳光健体理念，开展简单的协作游戏。

阳光育美艺术课程：设计“我爱家乡”主题艺术活动，在绘画、剪纸等课堂中引入简单的家乡文化图案，增进学生对地方文化的认同。增设“色彩的故事”模块，通过色彩游戏、创意手工等培养学生的基础审美力。

阳光乐劳劳动课程：结合劳动课程，增加基础的动手实践，如种植小植物、简单手工制作等，使学生初步感受劳动的乐趣与成就感，养成劳动习惯。

2. 教师培训与团队建设

德育与传统文化培训：每月组织低年段教师关于“阳光立德”与“阳光增智”课程的德育与传统文化教学专题培训，帮助教师掌握如何将德育与传统文化通过故事、儿歌等形式渗透到日常教学中。

跨学科协作团队：以年级组为单位，推动语文、艺术、体育等科目教师合作设计“阳光立德”、“阳光育美”等活动，让课程设计更具连贯性。

3. 课程评价与反馈

家校沟通反馈机制：将德育和博学课程的实施反馈加入家校沟通，建立简易的反馈表格，记录家长对孩子在德育、传统文化兴趣等方面的观察，便于教师及时调整。

**（二）中年段课程实施计划（3-4年级）**

1. 课程整合与优化

阳光立德德育课程：深化德育内容，通过“我是文明小使者”、“中华文化我来说”等主题活动，引导学生在小组讨论、角色扮演中加深对社会主义核心价值观的理解，增强学生的责任感与集体荣誉感。

阳光增智博学课程：在语文、社会等学科中引入国学经典诵读，如《论语》《三字经》等经典选段，并鼓励学生课后积累背诵；结合课外阅读，通过“书香小达人”评选活动，让学生分享阅读心得，培养批判性思维能力。

阳光健体体育课程：根据中年段学生的身体特点，增设地方传统体育活动如踢毽子、跳绳等，并在课程中渗透团队合作的理念，例如“团体跳绳比赛”等，通过团队活动培养学生协作精神。

阳光育美艺术课程：在艺术课程中增设“传统技艺体验日”，引导学生体验如剪纸、泥塑等传统技艺，让学生在动手过程中理解中华文化的艺术之美。每学期举办艺术展览，让学生展示个人作品，激发自信心。

阳光乐劳劳动课程：进一步丰富劳动内容，通过农耕体验、环保劳动等活动，让学生亲手播种、参与环保清洁，培养劳动技能和环保意识。通过“我是劳动小达人”表彰活动，提升学生的参与感与成就感。

2. 教师培训与团队建设

阳光增智课程创新培训：针对博学课程，组织国学经典、时代美文诵读和批判性思维提升的培训，帮助教师在课程中引入高质量的阅读资源，指导学生思考分析。

德育与艺术整合团队：组织德育、艺术教师合作，设计德育内容与艺术表达结合的课堂活动，帮助学生在艺术创作中理解德育核心价值观。

3. 课程评价与反馈

学生互评与自评：在德育课程中引入自评和互评机制，让学生通过“我是文明小卫士”等活动，自评并分享德育成长，教师根据学生的反馈对德育课程进行调整和优化。

**（三）高年段课程实施计划（5-6年级）**

1. 课程整合与优化

阳光立德德育课程：通过“未来公民”课题探究活动，引导学生结合社会主义核心价值观与现代社会伦理，探讨社会责任和道德问题。课程中设计讨论如“什么是诚信”、“如何成为有责任感的公民”，帮助学生在探究中树立正确的价值观。

阳光增智博学课程：强化对国学经典的深度阅读，引导学生选读《论语》《孟子》等选段并进行思考、辩论，培养学生的文化素养与思辨能力。每学期举办“国学与时代”主题演讲比赛，学生以国学内容结合当代问题进行表达和思考。

阳光健体体育课程：进一步拓展地方体育内容，在篮球、足球等传统体育项目的基础上，引入本地特色项目如传统武术或少数民族体育项目，并通过团队竞赛方式提高学生的竞争与合作能力。

阳光育美艺术课程：鼓励高年段学生在艺术课程中进行艺术创作，自主完成项目如主题绘画、摄影等，培养创新能力。引入文化艺术欣赏内容，如“名画鉴赏”、“非遗文化工作坊”等，提升学生的艺术鉴赏力与文化认同

阳光乐劳劳动课程：在劳动教育中增加环保和技能性劳动，组织“社区公益劳动”、“校园环保劳动”等活动，让学生在参与社区实践中培养公民意识。引导学生进行手工劳动设计，通过展示和汇报提升实践能力。

2. 教师培训与团队建设

阳光立德与博学结合培训：为高年段教师提供德育和博学课程整合的培训，帮助教师在德育课程中加入思辨和辩论，引导学生在现代社会背景下理解核心价值观的实际意义。

艺术与劳动教育团队：成立艺术和劳动教育整合小组，设计基于艺术与劳动结合的创新活动，如校园装饰设计等，培养学生在艺术表达中的动手能力。

3. 课程评价与反馈

学生自我反思与成长日志：鼓励高年段学生在课程结束后撰写学习日志，总结德育、博学、劳动课程中的收获与反思，作为评估学生个人成长的依据，帮助教师了解学生的内在发展需求。

附件3：澄溪小学“五彩阳光 照亮未来”课程体系（预设）

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程目标** |  | **“阳光立德”育德** |  | **“阳光增智”博学** |  | **“阳光健体”体育** |  | **“阳光育美”艺术** |  | **“阳光乐劳”劳动** |
|  |  | **公共生活课程群** |  | **智慧生活课程** |  | **健康生活课程群** |  | **艺术生活课程群** |  | **实践生活课程群** |
| 基础性课程 |  | **道德与法治** |  | **语文 数学 英语** |  | **体育与健康** |  | **音乐美术** |  | **科 学 信 息 劳 动** |
| **拓展性课程** |  | **溪德正心课程** |  | **溪文墨韵课程** |  | **溪力奔涌课程** |  | **溪音妙乐课程** |  | **溪智科技课程** |
|  | 生命着色基础德育课程 |  | 辞海遨游课程 |  | 校园足球课程 |  | 声声不息 |  | 科学实验课程 |
|  | 入学、成长、毕业礼课程 |  | 可以玩的飞花令 |  | 校园篮球课程 |  | 琴声悠扬课程 |  | 科学梦工厂课程 |
|  | **溪德正身课程** |  | 整本书阅读课程 |  | 校园游泳课程 |  | 梦舞飞扬课程 |  | 科技创意课程 |
|  | 阳光活动课程 |  | 主题类文阅读课程 |  | 校园网球课程 |  | 中国戏剧欣赏课程 |  | 智能机器人课程 |
|  | 向阳花开课程 |  | 聆听与演讲课程 |  | 校园乒乓球课程 |  | **溪韵彩墨课程** |  | AI应用课程 |
|  | **溪德正气课程** |  | 梦想情景剧课程 |  | 校园羽毛球课程 |  | 绘声绘色课程 |  | 创意编程课程 |
|  | 研学旅行课程 |  | **溪数灵韵课程** |  | 花样跳绳课程 |  | 千编万化 |  | **溪美生态课程** |
|  | 生命亮色德育实践课程 |  | 数学阅读课程 |  | 体育游戏课程 |  | 版画 |  | 耕趣横生课程 |
|  | **溪德家育课程** |  | 思维体操课程 |  | 阳光韵律操课程 |  | 剪纸入门课程 |  | 二十四节气课程 |
|  | 家长成长课程 |  | 益智游戏课程 |  | 近视防控课程 |  | 梦之泥创意课程 |  | 兴趣自然昆虫课程 |
|  | 家校共育课程 |  | **溪英潺韵课程** |  | 中国武术课程 |  | 品鉴华夏丹青课程 |  | 朵朵葵花向阳开课程 |
|  |  |  | 英语动漫课程 |  | **溪语心澜课程** |  | 棋在指尖课程 |  | 舌尖上的美食课程 |
|  |  |  | 英语读写绘课程 |  | 自我认识课程 |  | 翰墨书法课程 |  | 低碳生活课程 |
|  |  |  | 中情英韵课程 |  | 人际交往课程 |  | 线描画 |  | 四季寻芳课程 |
|  |  |  |  |  | 挫折应对课程 |  |  |  |  |