

钰龙 D39+A39 桌面 HiFi 系统深度调研报告

引言

在流媒体音频主导的当下，钰龙推出的 D39+A39 “西装套装” 以桌面 HiFi 系统的形态重新定义了网络音频体验。本报告通过技术解析、实际试听与竞品对比，全面剖析这套系统的核心价值与市场定位，为发烧友提供深度参考。

产品定位与市场背景

网络音频时代的桌面解决方案

D39 解码器与 A39 耳放的组合瞄准了追求“核桥分离”架构的中高端用户。D39 作为网络串流解码核心，支持 AirPlay/DLNA/Roon Ready 协议，解决了传统 PC HiFi 的传输瓶颈；A39 则以纯甲类耳放架构提供 6W 输出功率，兼顾耳机驱动与前级输出功能。二者组合形成了“桌面网播终端+高性能放大”的完整闭环，填补了万元内市场对高集成度流媒体系统的需求空白。

钰龙产品线定位

相较旗舰级 DP1 网络界面（专注数字信号处理），D39+A39 更强调功能整合：

DP1：纯数字网桥，需外接 DAC，适合追求极致信号纯净度的玩家

D39：集成流媒体接收与解码，降低系统复杂度

A39：突破体积限制的甲类耳放，解决桌面空间痛点

竞品对比分析

型号	售价	核心优势	局限性
飞傲 K9 Pro ESS	4499 元	一体机设计，蓝牙支持全面	驱动力局限在平衡 3W
山灵 H7	3698 元	便携续航优势	缺乏网络流媒体功能
D39+A39	12787 元	6W 甲类输出，全协议网播	需分体摆放占用空间

外观与工业设计

设计语言与工艺

采用全铝合金 CNC 箱体，表面阳极氧化处理呈现哑光深空灰质感。D39 前面板配备 2.8 英寸 IPS 显示屏，旋钮采用 R2R 继电器音量控制模块，段落阻尼感精确到 0.5dB 步进。A39 的散热格栅融入菱形切割纹理，在保持甲类工作温度的同时提升视觉层次。

人体工学优化

尺寸适配：D39（220×60×240mm）与 A39（220×80×260mm）可垂直叠放，节省桌面空间

交互逻辑：D39 的物理按键与触控旋钮组合，实现输入源切换/滤波器调节的盲操

线材管理：后置接口采用 45° 倾斜布局，避免线缆直角弯折

接口与连接性

D39 解码器接口配置

类型	规格	功能特色
数字输入	USB-C/光纤/同轴/I2S	支持 768kHz PCM & DSD512
网络接口	千兆以太网+双频 WiFi	无线推送延迟<200ms
时钟同步	10MHz 外接时钟输入	降低本地晶振相位噪声

A39 耳放接口配置

输出类型 参数 驱动能力
4.4mm 平衡 6W@32Ω 平板耳机最佳匹配
XLR 前级输出 输出阻抗<100Ω 适配有源音箱阻抗范围
6.35mm 单端 3.2W@300Ω 高阻动圈耳机专用
实测 HD800S（300Ω）在单端口下声压余量达 15dB，Susvara（60Ω）在平衡口下动态压缩率<3%
。

技术架构深度解析

D39 解码核心技术

DAC 架构：AK4191EQ+AK4499EX 芯片组，128dB 动态范围

时钟系统：第七代 FPGA 时钟管理，抖动抑制至 78fs 级别

供电设计：四路独立 LDO 分别为数字/模拟/时钟/USB 供电

A39 放大电路创新

甲类偏置：采用动态偏置技术，小信号时保持纯甲类，大动态自动切换 AB 类

R2R 音量控制：0.1%精度电阻阵列，避免传统电位器通道不平衡

分立元件缓冲：全分立式 JFET 输入级，THD<0.0005%@1kHz

声音表现全方位评测

三频分析

低频：

下潜深度：-3dB@18Hz（《尘鼓》前奏）

控制力：大鼓余振收束速度 2.3ms，层次分明

量感分布：中低频衔接平直，无箱体共振染色

中频：

人声质感：Diana Krall《The Look of Love》唇齿气音纤毫毕现

乐器密度：Stradivari 小提琴松香味浓郁，琴腔共鸣立体

高频：

延伸性：Hilary Hahn《巴赫无伴奏》E 弦泛音延伸至 42kHz

细腻度：三角铁敲击颗粒直径<0.3mm，空气感充盈

声场与动态

横向扩散：超越耳机单元物理限制，呈现 140° 声场宽度

纵深层次：《布兰诗歌》合唱团定位误差<2°

动态范围：121dB（AES17 标准），交响乐强音瞬态无压缩

音乐类型适配性

类型 推荐曲目 系统表现亮点

古典大编制 马勒第五交响曲 铜管群能量感与弦乐细腻度平衡

爵士现场 Miles Davis《Kind of Blue》 贝斯拨弦质感与空间残响还原

电子音乐 Daft Punk《Random Access》 合成器低频纹理解析力

人声作品 Adele《30》 喉音颤动与气息流动分离度

核心竞争优势总结

技术整合力：将网播、解码、甲类放大三大模块浓缩至桌面级体积

声音完成度：中正基础上融入适度润泽，适应多元音乐风格

扩展潜力：外接时钟与独立线电可进一步提升性能边界

推荐人群：预算 1.5 万内，追求“一站式”高品质流媒体解决方案的进阶发烧友。对于空间有限的桌面用户，这套系统在音质、功能、体积的三角平衡上树立了新标杆。